

芭蕉元禄事業 奥の細道むすびの地「大垣」十六万市民俳句ポスト

平成三十年四月度 入選句（投稿総数九百七十七句・一般投句数六百二十句）

特選

花吹雪もつたひないほど浴びにけり

愛知県名古屋市 岩田 遊泉

花吹雪、好きなことばです。そしてその花吹雪との遭遇もまた望むところです。その花吹雪を勿体ないほど浴びるとは勿体ないの極みです。目を細め、両手を広げ、その下に佇ちつくすのは正に極楽浄土、万雷の拍手を浴び舞台に立つ己の酔い知れた至福の姿なのです。

よく似てるおでこのあたり桃の花

東京都世田谷区 関戸 信治

世に己に似ている人は七人とか言いますがこの句のそれは、それとは違つてDNAを継ぐ家族のことであるうと思います。似て欲しくないところが似るのも因果ではあります。がこの句の場合のおでこのあたりというのが何ともユニークで面白いのではないでしようか。このDNA・形もさることながら所作や声などもまたよく似ていてとても微笑ましく、桃の花という季語の斡旋も絶妙な趣があつていいと思います。

いつ見ても心やわらぐさくらかな

大垣市 森 美代子

さまざまのこと思ひ出す桜かなとか、咲き満ちてこぼるる花もなかりけりとか桜の花の下に立つと思い出す俳句があります。桜の花の下に立つときの人の心はとても素直です。この俳句もまた誰が読んでも“そだね”と共鳴できる句だと考えます。そして来年もきっと桜の花の下に立つと心やわらぎて見ることになるのだと思います。

秀逸

図書室にいつもの少女桃の花
何事も無きかに梅の咲きにけり
どの川を見ても静かや鳥帰る
山笑ふ傘寿の母のスニーカー
鳥帰る水面の伊吹そのままに
まつさをな空まつさらな入学子
親子三代同じ校歌や卒業す
たいようのひかりをあびてはなみずき
老深く無口な母と観る桜
春の夜の糊匂ひ立つ敷布かな

愛知県名古屋市 館野 茂子
岐阜市 富永 萬里
大垣市 福永 峰子
養老郡養老町 田中 紫香
大垣市 大杉 すみゑ
安八郡神戸町 澤崎 和子
大垣市 鶴田 信子
安八郡安八町 高橋 英治
山田 千歌子
大垣市 北浦 典子

入選

担任を御輿に担ぎ卒業す
ふくらめる風を引き寄せ花筏
見てくれと云わぬばかりや落椿
舟下り少し青みし葦の角
花筏琴の音色に流れをり
花筏分けた進みし舟下り
流鏑馬の射手を横切り初つばめ
灯に映える赤きワインや花に酔ふ
川の音まじかに花の散りいそぐ
のどかさや草木も風も鳥声も

大垣市

安八郡神戸町

傍島

高橋泰

大垣市

仁村光生

大垣市

伊藤琴晶

大垣市

愛知県名古屋市

中井信義

大垣市

大垣市

三重県員弁郡

彦坂茂光

大垣市

大垣市

大垣市

種村芙美代

大垣市

大垣市

田辺のり子

大垣市

大垣市

尾関逸子

入選

御岳の噴煙はるか鳥雲に
伸びるまま流るるまさに水草生ふ
水草生ふゆつくり流る菓子袋
心地よくスカーフなびく春の風
花むしろ園児の昼餉車座に
夕ぐれの風にふらここひとりゆれ
花ちりて風のかたちになりにけり
ゆつくりとベンチにひとり花疲
花筏押す風の出て舟下り
ぶらり来てそのまま花の人となる

大垣市

大垣市

大垣市

大垣市

羽島市

大垣市

大垣市

大垣市

大垣市

大垣市

大垣市

大垣市

大垣市

大垣市

岡田あや子

吉田てるみ

平野ヒサエ

伊藤みさの

森川きよ子

秋山くに子

唯志

岩田陽子

北村陽子

田辺満穂

中西弘子

大垣市

大垣市

選者吟

おうといふ出会いひ桜の花の下

青

志