平成二十 芭蕉元禄事 年四月度 奥の 細道むす 選句 びの (投稿総数千二百六十三句 地「大垣」十六万市 選 民 俳句 小中学投句数四百五十三句) 者 ポスト 説田 祐子

#### 選

## つ た 美濃加茂市 大(中三)

よく「人の後ろ姿に学べ」ともいわれますが、この句にはその言葉通り作者の人に対する見方つ背中たくましく」と感じた作者の見方、感じ方が素晴らしいです。 作者は中学二年生の三月に卒業生を送ったのですね。その卒業する上級生の姿を見て、「旅立

を残して旅立つことでしょう。 考え方が表れています。作者も卒業する時期が来たら背中にもたくましさが宿り、 その後ろ姿

# 桜 て 開 美濃加茂市

顔に視線を当て「笑顔も満開」と言い切っているところがいいですね。この句を読んでいると読者で連日大勢の人で賑わっていました。桜の様子を詠んだ句はたくさんありますが見ている人の も満開の桜を見ているような気持ちになります。 今年も桜満開の便りがあちらこちらから届きました。大垣の奥の細道むすびの地の桜も満開

## 花 び ら が て ら て 美濃加茂市 大 知(中三)

ととらえられたのは嬉しいことです。それも自分だけではなく「僕らを」と感じたところがいいで ですね。そんなときに桜の花びらが降りかかったのでしょう。花吹雪を受けて「僕らを祝ってる」があり、大人の社会でもいろいろなお祝い事が多くある時期です。作者は中学三年生になったの満開の桜の時期も過ぎて花吹雪の頃になったのですね。桜の時期、学校では卒業式や入学式

### 黍

| 蒲                   | が                      | 学               | 満           | 卒                   | 教             | 庭                    | 夢                | 春             | 卒                      | 旁 |
|---------------------|------------------------|-----------------|-------------|---------------------|---------------|----------------------|------------------|---------------|------------------------|---|
| 公                   | ん                      | 校               | 開           | 業                   | 室             | の                    | を                | の             | 業                      | 逸 |
| 英                   | ばろ                     | が               | の           | し                   | の             | 木                    | 追                | 昼             | し                      |   |
| に                   | うう                     | さ               |             | さ                   | 窓             | に                    | ۱۷<br>۱۷         | わ             | あ                      |   |
| 思                   | 伸                      | み               | 桜           | み                   |               | 優                    | 踏み               | ず             | ら                      |   |
| い                   | び                      | l               | の           | し                   | カュ            | l                    | か出               | か             | た                      |   |
| 出                   | た                      | <               | 花           | <                   | 5             | い                    | サ                | な             | な                      |   |
| の                   | つ、                     |                 | は           | な                   | 桜             | ·<br>色               | <i>→</i>         | 眠             |                        |   |
| 世                   | <                      | なっ              |             | つ                   | の             | の                    | 歩                | り             | 道                      |   |
| て                   | しを                     | った              | 笑           | た                   | 雨             | 新                    | 巣                | で             | へま                     |   |
| 歩                   | 見                      |                 | 顔           | 空                   | が             |                      | 立                | 夢             |                        |   |
| き                   | て                      | 卒               | 生           | き                   |               | 芽                    | ち                | を             | た                      |   |
|                     |                        | <del>****</del> |             |                     | <u>_</u>      | .2.                  |                  |               | -NIV                   |   |
| 出                   | 思                      | 業               |             | 教                   | \$            | た                    | の                | 見             | 挑                      |   |
| 出<br>す              | 思<br>う                 | 未式              | む           | 教室                  | <b>か</b><br>る | たち                   | の日               | 見<br>る        | 批戦                     |   |
|                     |                        |                 | む美濃加茂市      |                     |               |                      |                  |               |                        |   |
| す<br>大垣             | <b>う</b><br>美濃加茂       | 式 美濃加茂          | 美濃加茂        | 室 美濃加茂              | る 美濃加茂        | ち 美濃加茂               | <b>日</b> 美濃加茂    | る 美濃加茂        | <b>戦</b> 美濃加茂          |   |
| す 大垣市               | <b>う</b><br>美濃加茂市      | 式 美濃加茂市         | 美濃加茂市       | <b>室</b> 美濃加茂市      | る美濃加茂市        | <b>ち</b> 美濃加茂市       | <b>日</b> 美濃加茂市   | る美濃加茂市        | <b>戦</b> 美濃加茂市         |   |
| ナ 大垣市 髙             | <b>う</b><br>美濃加茂市<br>片 | 式 美濃加茂市 吉       | 美濃加茂市 真     | 室 美濃加茂市 服           | る 美濃加茂市 河     | ち美濃加茂市渡              | <b>日</b> 美濃加茂市 谷 | る 美濃加茂市 渡     | <b>戦</b> 美濃加茂市 成       |   |
| <b>す</b> 大垣市 髙木 ひなた | <b>う</b> 美濃加茂市 片田 雄大   | 式 美濃加茂市 吉 田 楓   | 美濃加茂市 真鍋 百永 | 室 美濃加茂市 服部 琴葉       | る 美濃加茂市 河方 陽南 | <b>ち</b> 美濃加茂市 渡辺 愛翔 | 日 美濃加茂市 谷口 彩乃    | る 美濃加茂市 渡辺 留妃 | <b>戦</b> 美濃加茂市 成 田 秀 眞 |   |
| す 大垣市 髙木 ひな         | <b>う</b> 美濃加茂市 片田 雄    | 式 美濃加茂市 吉 田     | 美濃加茂市 真鍋 百  | <b>室</b> 美濃加茂市 服部 琴 | る 美濃加茂市 河 方 陽 | ち 美濃加茂市 渡 辺 愛        | 日 美濃加茂市 谷口 彩     | る 美濃加茂市 渡辺 留  | <b>戦</b> 美濃加茂市 成 田 秀   |   |

### 選

桜扉旅卒春さ入 た 新 進 < 業 開 立 ら 生 は け き 舟 笑 顔 な の 時 ŋ 香 で の 君 の ŋ に 川制 ク 日に を を 間 ٧١ を 服 ラ 語 追 お な ح ゅ 可 る 照らさ < V V る 心 君 ŋ Þ ん か 探 け 出 で な 花 す < る ろ に し あ 美濃加 美濃加 美濃加 美濃加 岐阜市 美濃加 美濃加 美濃加 茂市 茂市 茂市 茂市 三 長 三 石 原 Ш 輪 原 田 Ш 宅 ダ ニエ 愛 凌 海 尋

か の 雨 降 りそ 美濃加 茂市 島永 正 平(中三) ル 花 京 香 佑 香 中三 中三 中三 中三 (中三) 中三 中三 中三 中三

桜 春 新 入 ふわ ほ 灯 うほけきょ た毛とぶはるくるしょうこあった わ があたりさく え 道 の 年 選 ふわ ぽ 風 て だ ぽ 度 君 なさ の V 優 制 ኤ た ひにひ 服 わ 畑の草 ふわとん ら の らをほめる祖 い を む む のじ にじょうず ゆうた ぬ ŧ で け ば 続 お 春 念 はるよこい て ん ٧١ ひ 父 休 て 行 日 っこし ゅ 本道 み 愛知県 美濃加茂市 大垣市 大垣市 大垣市 大垣市 大垣市 大垣市 美濃加 美濃加 茂市 茂市 宮市 菊 平 古 多 田 田 賀 池 瀬 西 吉 ЛП カュ S 海 夢 な 子 (小三) 維(小四) 夏 (九才) 音(小三) 華 (小二) 葵 (小二) の (小六) 織 奈 大 (中三) 中三 中三

め

木

曽

三

Ш

を

跨

ぎ

狁

تک

祐