



成長していく…。『小説現代』掲載に書き下ろしを加え書籍化。判官として、ひとりの人間として向きてきた。さまざまの事件と人との出会いを通じ、安堂は裁判官として、ひどりの人間として成長していく…。

2024年NHK春の連続テレビ小説『虎に翼』のヒロインのモデルである、日本初の女性裁判官・三淵嘉子。家庭裁判所判事として、社会の矛盾や不平等と闘った、その果敢な生涯をたどる。

「日本初の女性裁判所長三淵嘉子」と題して、さまざまな事件が始まるところ、「魔」を回収するといふ陰陽師・凧が現れ…。

裁判官・安堂清春は、幼い頃発達障害と診断され、自身の特性と向き合ってきた。さまざまな事件と人との出会いを通じ、安堂は裁判官として、ひどりの人間として

「テミスの不確かなか法廷」直島翔著／KADOKAWA

3ヵ月前から「人を殺す夢」を見ようになってしまった青年、嵐士。近所の公園で女性を殺す夢を見た嵐士が慌ててその公園に行くと、女性が死んでいた。事情聴取が始まると、「魔」を回収するといふ陰陽師・凧が現れ…。

「神祇庁の陰陽師・凧の事件帖」桜川ヒロ著／KADOKAWA

3ヵ月前から「人を殺す夢」を見ようになってしまった青年、嵐士。近所の公園で女性を殺す夢を見た嵐士が慌ててその公園に行くと、女性が死んでいた。事情聴取が始まると、「魔」を回収するといふ陰陽師・凧が現れ…。

「ワレワレはアマガエル」松橋利光文／アリス館

とてもつもない富を手にしたとてつもない賢いIT成功者たちは、既存の民主主義を超える新たな政治思想を模索している。彼らはいかに世界を変えるのか。最先端思想の全貌を徹底解説する。『文藝春秋』掲載を加筆し新書化。

おすすめの本  
「22歳の扉」青羽悠著／集英社

京都の大学に入学した田辺朔。漫然と授業を受け、バイトをしているうちに1回生前期は終わってしまった。後期に入り、旧文学部棟の地下でひっそりと営業されているバーのマスター夷川と出会いい、朔の大学生活は一変した…。

**6月**  
**ブックスBOOKS**  
休館日 6月3日(月)・10日(月)・17日(月)・24日(月)・28日(金)  
町図書館 33-0215

「22歳の扉」

青羽悠著／集英社

川村秀憲著／アスコム

「10年後のハローワーク」

楠章子作／あかね書房

「スタート」

赤ちゃんのおはなし会

ボランティアによるおはなし会

漫然と授業を受け、バイトをしているうちに1回生前期は終わってしまった。後期に入り、旧文学部

仕事の8割がAIにかわる時代にるべき選択とは。これから10年で起こることや、10年后に「なくなる仕事」「伸びる仕事」について考察。10年后も必要とされる

人になるための8つの思考の深め方も伝える。

「ないたにわとり」

スズキトモコ作／ひかりのくに

大人の読み聞かせサークルによる大人向けの読み聞かせです。

●大人向けのおはなし会  
大人の読み聞かせサークルによる大人向けの読み聞かせです。

日時 6月4日(火) 10時30分  
場所 図書館1階

おはなしコーナー

毒親、貧困、トランスジェンダー、いじめ…。それぞれの問題で居場所を失いかけていく5人の子どもたちの前に、猫をつれたあやしい男が手をさしのべ。今すぐそこにある、子どもたちの物語。

おはなしコーナー

歌が自慢でうねぼれ屋のにわとりは、人気者の美しいバラと毎日ケンカばかり。ある日、バラは切れていなくなります。静まりかえった庭で、にわとりは「やつとつぶやいて、歌おうとしますが…。うるさいやつがいなくなつた」と

●てじな絵本をつくろう!

日時 6月15日(土) 14時30分  
場所 図書館1階  
指導 児童館職員  
参加費 無料

おじいさんとおばあさんは、森で足に怪我をしたかもを見つけ、家に連れて帰りました。留守にするたびに家の中がきれいになり、おいしいものができているので、誰がやっているのかこつそり見

●開館時間の延長

図書館の開館時間を延長します。  
期間 6月21日(金)～8月22日(木)  
時間 9時～19時

★行事・お知らせ